

COMMUNIQUE DE PRESSE du 24 septembre 2024



Pose de la première pierre du projet d'extension du Musée de la Création Franche

Etienne Guyot, Préfet de la Région Nouvelle-Aquitaine, Christine Bost, Présidente de Bordeaux Métropole et Maire d'Eysines, Clément Rossignol Puech, Maire de Bègles et Vice-président de Bordeaux Métropole et Alain Rousset, Président du Conseil régional de Nouvelle-Aquitaine ont, aujourd'hui, posé la première pierre du projet de rénovation et d'extension du Musée de la Création Franche de Bègles.

Un projet partenarial pour l'extension du Musée de la Création Franche

Bordeaux Métropole, en partenariat avec la Ville de Bègles, a lancé un projet de **rénovation et d'extension** ambitieux pour le Musée de la Création Franche, le premier musée en France entièrement dédié à l'art brut et ses apparentés. Ce projet vise à doubler la surface du musée portant sa superficie à 1 550 m², incluant de nouveaux espaces d'exposition, un centre de ressources documentaires et un auditorium polyvalent.

Ce sont 1 550 m² qui seront développés et aménagés grâce à ce projet d'envergure, permettant ainsi au musée de doubler sa surface actuelle. Le coût total de ces opérations s'élève à 13 millions d'euros, financés par Bordeaux Métropole à hauteur de **8,6 millions d'euros**, par la Ville de Bègles avec **1,7 million d'euros**, par la Région Nouvelle-Aquitaine avec **1 million d'euros**, et par l'État qui contribue également à hauteur de **1,7 million d'euros**. L'accompagnement de l'ADEME et du programme France Nation Verte est actuellement en attente pour compléter les financements manquants.

Un lieu d'exception en plein renouveau

Le Musée de la Création Franche, implanté dans un parc arboré à Bègles, est un lieu unique qui met en lumière des œuvres issues de la création spontanée, souvent rebelle et hors des cadres établis. Depuis son ouverture en 1989, le musée a su s'imposer comme une référence dans le monde de l'art brut, devenant en 2017 un **équipement d'intérêt métropolitain** et obtenant l'appellation **Musée de France** en 2023.

La réouverture du musée est prévue pour le **premier semestre 2026**, marquant une nouvelle ère pour cet établissement unique, qui continuera à proposer une programmation enrichie et diversifiée pour attirer un public local et international.

Lancement de la campagne de mécénat citoyen pour la restauration de l'œuvre « L'Oiseau euphorique »

À l'occasion de cette cérémonie, Bordeaux Métropole et la Ville de Bègles lancent également une **nouvelle campagne de mécénat citoyen**, du 24 septembre au 10 novembre 2024, pour financer la restauration de la tête de l'œuvre monumentale « L'Oiseau euphorique » de Jean-Luc Johannot. Cette sculpture de grande

envergure, constituée d'un assemblage de planches sculptées et peintes, souffre de dégradations et nécessite une intervention urgente.

L'objectif de cette campagne est de récolter 10 000 € pour assurer la stabilisation, la restauration et la réintégration colorée de l'œuvre. Les fonds serviront à garantir que cette pièce emblématique puisse être présentée lors de la réouverture du musée en 2026.

Contacts presse :

Préfecture de la région Nouvelle-Aquitaine

Service presse – pref-communication@gironde.gouv.fr – 05 56 90 60 18

Région Nouvelle-Aquitaine

Rachid Belhadj – presse@nouvelle-aquitaine.fr – 05 57 57 02 75

Ville de Bègles

Maëlle Bouteila – m.bouteila@mairie-begles.fr – 05 56 49 88 59

Bordeaux Métropole

Virginie Bougant – vi.bougant@bordeaux-metropole.fr – 06 27 52 48 69

Margot Pinsolles – m.pinsolles@bordeaux-metropole.fr – 06 61 80 61 23